



## **Projeto Jovem Allamaniano 2022 COLÉGIO CONSOLATA:**

**EDUCA COM AMOR, SEMEIA IDEIAS, VIVENCIA VALORES E CONCRETIZA SONHOS!**

**Ano:** 3º ano A e B.

**Tema:** Crianças de Cá e de Lá.

**Educadores:** Hálica Rodrigues e Valéria Aparecida de Godoy Martins.

**Componente curricular:** Ensino Religioso; Geografia; Arte; Língua Portuguesa; História; Educação Física; Ciências; Matemática; Empreendedorismo; Inglês.

### **Justificativa:**

“Não se pode falar de educação sem amor” (Paulo Freire). O ano da educação no Colégio Consolata será um tempo oportuno para o incentivo e aprendizado integral de todos. Motivados pela Campanha da Fraternidade 2022 por meio do tema “Fraternidade e Educação” e o lema “Fala com sabedoria, ensina com amor”. Nossa comunidade educativa, em especial os alunos dos 3ºs anos e suas famílias, são convidados a refletir sobre a importância do aprendizado em suas vidas nas diversas dimensões: pessoal, comunitária, social e ecológica.

A proposta do tema **Crianças de Cá e de Lá** está inserida nesta perspectiva de fraternidade e aprendizado, que significa sabermos viver como irmãos que se amam, se respeitam, se ajudam e aprendem juntos. Jesus ensinou que esse é o modo de agradar a Deus. Que Pai não gostaria de ver os filhos se amando, partilhando coisas boas e cuidando bem uns dos outros? A palavra **vida** nesse tema não se refere só a estar vivo, respirando. É a vida como ela deve ser, com direitos respeitados, num planeta bem cuidado, sem gente maltratada ou desprezada. A oportunidade e direitos deve ser estendida a todos os povos para que possam crescer em **Graça e Sabedoria**, assim como o menino **Jesus**.

Ao conhecerem melhor a vida de outras crianças de diferentes localidades e regiões do planeta, os alunos dos 3ºs anos terão a possibilidade de refletir sobre a realidade social, econômica e cultural, estabelecendo empatia, cultivando o respeito e até se sensibilizando para possíveis práticas de solidariedade, colocando seus dons a serviço da vida.

Compreendemos que Dom é todo presente que recebemos de Deus por exemplo: nossa vida, nossa família e amigos, nossos talentos, nosso país. Somos obra de um artista que faz tudo com amor e quer nos ver fazendo coisas muito boas também. Este artista é Deus, e Ele deseja que o mundo fique melhor porque nós existimos.

Santa Dulce e os Bem-aventurados José Allamano, Irene Stefani e Leonella Sgorbati, missionários da Consolata, serão exemplos de pessoas especiais que partilharam seus dons com os que mais precisavam.

### **Objetivos Específicos:**

- Conhecer e valorizar o Carisma da Consolata no mundo missionário estabelecendo relação entre Missão e Caridade;
- Reconhecer que as Missionárias da Consolata semeiam a consolação e a caridade em seus campos de Missão;
- Participar das ações missionárias propostas pela Pastoral do Colégio Consolata que visem fortalecer a prática da caridade;
- Estabelecer paralelos entre a sua realidade e a realidade de crianças em diferentes localidades brasileiras e no mundo;
- Conhecer hábitos e costumes de crianças na cidade de São Paulo no passado: Crianças de Cá e de Lá na relação temporal;
- Comparar a vida das crianças no campo e na cidade;
- Conhecer a vida de crianças apresentadas na Bíblia: Jesus e Moisés, reconhecendo valores e ensinamentos;
- Refletir sobre os direitos das crianças e valorizar ações que garantam o seu cumprimento;
- Refletir sobre a importância da empatia para agir empaticamente com os colegas;
- Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético;
- Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço);
- Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais;
- Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, dobradura e fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;
- Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade;
- Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, artistas).

## **Conteúdos trabalhados:**

### **a) Ensino Religioso:**

- Campanha da Fraternidade 2022 – contextualização do tema;
- Jesus e seus discípulos;
- A história de Moisés;
- Vídeo: Toda criança tem direitos (vídeo oficial).

### **b) História:**

- Entrevista com os avós;
- Livro *Crianças de Cá e de Lá* (aspectos históricos).

### **c) Geografia:**

- Crianças do campo e da cidade;
- Comparação de escolas em diferentes regiões do Brasil e do mundo;
- Livro *Crianças de Cá e de Lá* (aspectos geográficos).

### **d) Língua Portuguesa:**

- Assembleias escolares para despertar da atitude empática com os colegas e com os demais;
- Leitura de artigos de jornais que mostrem ações de respeito e desrespeito aos direitos das crianças;
- Biografias de Ricardo Ferrari e Sebastião Salgado.

### **e) Empreendedorismo:**

- História: Se criança governasse o mundo.

### **f) Matemática e Ciências:**

- 15 Números para mudar o mundo; estatísticas sobre as crianças no mundo em relação à saúde, alimentação, escola, direitos respeitados, etc.

### **g) Arte:**

- Estudo da obra de Ricardo Ferrari;
- Releituras da obra de Ricardo Ferrari;
- Coreografia da Festa Junina: crianças do campo e da cidade;
- Porta-retratos confeccionado em família: “Criança de cá” em família;

- Confeção do presente da Mães: criança de lá... mamãe de cá!
- Saída Cultural: **Fazendinha Cia. dos Bichos ou Parque da Mônica.**
- Ritmo musical: pop/ infantil.

#### **Estratégias/procedimentos:**

- Atividades em grupo e individuais em sala de aula ou on-line.
- Utilização dos livros didáticos como apoio;
- Presente do Dia das Mães: quando mamãe era criança;
- Pesquisas em diferentes fontes;
- Trabalho: pesquisas e vídeos atuais;
- Vídeos: Hino da CF 2022, vídeo da CNBB;
- Pesquisas em diferentes fontes;
- Estudo da obra de Ferrari;
- Participação nas ações Missionárias promovidas em parceria com a equipe de Pastoral do Colégio.

#### **Avaliação:**

- Observação da postura do aluno durante as aulas, no desenvolvimento de cada uma das atividades;
- Autoavaliação em todos os trabalhos;
- Avaliações das disciplinas envolvidas de acordo com os planejamentos trimestrais à medida que os conteúdos forem desenvolvidos nos livros didáticos.

#### **Duração e etapas do Projeto:**

- 1º trimestre: sensibilização e trabalhos em sala de aula e laboratório de Informática;
- 2º trimestre: continuidade das atividades do 1º trimestre com a finalização dos trabalhos para exposição no Espaço Cultural.

► **Apresentação do projeto de 2022 no Espaço Cultural, em outubro, para toda a Comunidade Educativa.**