



PROJETO JOVEM ALLAMANIANO 2023

Campanha da Fraternidade: Fraternidade e fome. “Dai-lhes vós mesmos de comer” (Mt 14,16)

Tema: Solidariedade e sustentabilidade para uma vida digna!

Subtema: “Mudar para Mudar”.

Turmas: 4ºs anos A e B.

Educadoras: Profs. Renata de Falchi Condez e Claudia Reis de Godoy Costa.

Artista: Eduardo Kobra.

Disciplinas relacionadas: Ciências, Ensino Religioso, Empreendedorismo, Geografia, Arte, Língua Portuguesa e História.

➤ **Justificativa:**

Um dos mais graves problemas ambientais gerados pela intervenção do homem sobre o meio natural é a poluição, pois prejudica o meio ambiente, inviabiliza o cultivo e o consumo de recursos naturais, provoca desequilíbrios ecológicos e pode ameaçar a saúde humana. Por esse motivo é muito importante elucidar essa questão a fim de se desenvolver formas para combater tal ocorrência.

Para fins didáticos, há uma genérica classificação da poluição que busca segmentar as suas principais ações, bem como os seus agentes causadores, de forma a melhor compreender o problema. Os tipos de poluição que podem ser citados são: poluição atmosférica, poluição das águas, poluição dos solos, poluição sonora e poluição visual.



Poluição atmosférica: envolve a poluição do ar em geral, causada principalmente pela emissão de poluentes tóxicos pelas chaminés das fábricas e também pelo escapamento dos veículos. A queima de combustíveis fósseis, tais como o petróleo e seus derivados, além do carvão mineral, é o principal causador desse tipo de poluição. **Poluição atmosférica gerada pela atividade industrial.**

Os efeitos da poluição atmosférica são diversos e atuam em escala global e também local. Segundo dados de muitos analistas e também do Painel de Mudanças Climáticas da ONU (IPCC), as atividades humanas têm gerado uma maior concentração de gases causadores do efeito estufa, intensificando o problema do Aquecimento Global. Em escala local, merecem destaque os problemas ambientais gerados nas cidades, como as Ilhas de Calor e a Inversão Térmica.

Poluição das águas: caracteriza-se pela degradação dos recursos hídricos, resultando na poluição de lagos, rios, córregos e também dos mares e oceanos. É causada, principalmente, pelo derramamento indevido de esgotos, mas também pela poluição das bacias hidrográficas, pois, durante as chuvas, o lixo é conduzido até o leito dos cursos d'água. Nos oceanos e mares, uma causa frequente é o derramamento de petróleo. A poluição dos cursos d'água acarreta problemas ambientais.

A poluição das águas dos rios resulta na perda de recursos naturais, principalmente a água potável, ocasionando também o aumento da mortandade de peixes. Por isso, é importante conservar os cursos d'água tanto em áreas urbanas quanto em ambientes afastados das áreas de ocupação humana. Nos oceanos, a poluição também gera a perda de espécies, afetando em grande medida o ambiente dentro e fora dos mares.



Poluição dos solos: ocorre através da contaminação ou poluição generalizada dos solos, afetando as atividades econômicas e também o ambiente ao seu redor. As principais ocorrências são os lixos armazenados em aterros sanitários, onde há a produção de um líquido tóxico chamado de *chorume*, que penetra no subsolo e pode alcançar até o lençol freático. Nos cemitérios, a ocorrência é semelhante. O excessivo uso de agrotóxicos prejudica o solo.

Na agricultura, o emprego exagerado de agrotóxicos para combater a emergência de pragas nas lavouras também pode gerar a poluição dos solos. Com o excesso de resíduos tóxicos acumulados, o local afetado pode tornar-se infértil, atrapalhando a agricultura e agravando os problemas ambientais locais. Por isso, o uso com cautela de produtos químicos e a preferência por adubos orgânicos representam medidas mais do que necessárias para diminuir os prejuízos causados.

Poluição sonora: são comuns os ambientes urbanos ou com grande aglomeração de pessoas que geram um excessivo barulho, principalmente no trânsito, equipamentos de construção e outros. Os principais danos são à saúde humana, pois o volume máximo de sons que devemos ouvir, segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS), é de 65 decibéis, e, frequentemente, o ambiente das cidades produz sons maiores do que esse. Obras e construções, além do trânsito, aumentam a poluição sonora nas cidades.



Poluição visual: é causada pelo excesso de publicidades em cartazes, *outdoors*, placas e outros espalhados nos ambientes urbanos, caracterizando a grande concentração de estímulos visuais. Apesar de ser aparentemente não agressiva, a poluição visual pode intensificar ou gerar o estresse, além de tornar o ambiente menos confortável para a ocupação humana. Em período eleitoral, esse problema estende-se ao máximo, embora leis

recentes tenham sido elaboradas para atenuar esses efeitos. A poluição visual gera problemas no espaço urbano.

➤ **Objetivos:**

1. Despertar os alunos para o senso a respeito da forma como o ser humano trata a Natureza.
2. Reconhecer a Natureza como criação de Deus.
3. Identificar-se como corresponsável pela criação de Deus.
4. Relacionar as ações de sustentabilidade aos valores cristãos.
5. Refletir sobre a importância das ações Sustentabilidade e do Saneamento Básico para a promoção de uma vida mais justa, responsável e fraterna em nosso planeta: Campanha da Fraternidade 2023 - Fraternidade e fome. "Dai-lhes vós mesmos de comer" (Mt 14,16).
6. Identificar comportamentos que sejam favoráveis à preservação da vida em nosso planeta, reconhecendo-o como nossa Casa Comum.
7. Refletir sobre a necessidade de preservação do meio ambiente nas relações que estabelecemos com o planeta.
8. Observar imagens impactantes da ação humana sobre a natureza.
9. Analisar gráficos e tabelas com informações sobre problemas ambientais e ações de sustentabilidade.
10. Classificar os diferentes tipos de poluição ambiental.
11. Relacionar colonização à transformação do meio ambiente.
12. Estabelecer relações de causa e efeito na interação entre os homens e o meio ambiente.
13. Conceituar saneamento básico.
14. Identificar os problemas de saneamento básico existentes em nossa cidade.
15. Compreender os impactos ambientais das atividades humanas.
16. Oferecer oportunidade para que os alunos reflitam a respeito de suas práticas de consumo.
17. Incentivar o consumo responsável dos dons da natureza, principalmente da água;
18. Refletir sobre a ideia de que devemos mudar nossas ações diárias em relação aos bens naturais para poder transformar a realidade que nos cerca: Mudar para mudar!
19. Reconhecer e classificar os diferentes tipos de lixo produzidos pelo ser humano.
20. Identificar as ações de sustentabilidade.
21. Identificar as características do ar.
22. Reconhecer a importância da atmosfera para a proteção do planeta contra os raios solares excessivos e para a conservação do calor durante a noite.
23. Identificar a composição de gases da atmosfera e outros elementos que estão presentes nela.
24. Identificar a distribuição de água do planeta.
25. Identificar o uso da água na produção de diferentes materiais.
26. Identificar a composição da água, reconhecendo sua fórmula química.
27. Identificar as principais características da água.
28. Compreender que os seres vivos possuem características que os permitem viver em seu ambiente.
29. Compreender o conceito de ambiente.
30. Reconhecer e identificar as principais características da vida e da obra de Jane Perkins
31. Identificar elementos geométricos presentes na obra da artista Jane Perkins.
32. Oportunizar o olhar e o reconhecimento de seus próprios pressupostos, auxiliando na construção e na explicação de seus princípios.
33. Possibilitar o reconhecimento das razões do olhar do outro, em diálogo investigativo.

➤ **Estratégias / procedimentos:**

- Atividades em grupo e individuais em sala de aula, nos Laboratórios de Ciências e Informática;
- Utilização dos livros didáticos como apoio pedagógico;
- Pesquisas em diferentes fontes;
- Trabalho no laboratório de Informática: revista coletiva a partir das pesquisas realizadas;
- Leitura de livros paradidáticos sobre o tema;
- Desenvolvimento de coreografias, dramatizações e pinturas sobre o tema.

- Ver a possibilidade de fazer a saída pedagógica para o Museu Catavento, nascente do Rio Tietê etc.

➤ **Cronograma:**

- **1ª etapa / 1º trimestre:** Sondagem, explanação, divisões de tarefas, pesquisa, ideias, croquis, etc; Sensibilização e trabalhos em sala de aula e laboratórios de Ciências e Informática; Entrevistas com a família; Lembranças de Páscoa e Dia das Mães com a reutilização de embalagens.
- **2ª etapa / 2º trimestre:** sistematização, confecção, depuração e ensaio, montagem e apresentação; continuação das atividades do 1º trimestre com pintura em tela; lembranças do Dia dos Pais, Dia das Crianças e Natal com reutilização de embalagens.
- **3ª etapa / 3º trimestre:** montagem e apresentação do projeto no Espaço Cultural para toda a Comunidade Educativa.

➤ **Conteúdos trabalhados:**

Durante o ano realizaremos atividades relacionando situações da poluição atmosférica, nas águas, nos solos, sonora e visual com os conteúdos das disciplinas envolvidas, buscando sugestões de melhorias em curtíssimo, médio e longo prazo nas situações e assuntos que serão abordados.

➤ **Materiais necessários:**

- Projetor multimídia;
- Livros didáticos e paradidáticos;
- Tela e tintas;
- Globo terrestre, etc.

➤ **Avaliação:**

- Observação da postura do aluno durante as aulas, no desenvolvimento de cada uma das atividades;
- Avaliação da produção final: tela e revista coletiva a partir de critérios estabelecidos anteriormente com o grupo;
- Autoavaliação em todos os trabalhos;
- Avaliações Globais das disciplinas envolvidas de acordo com os planejamentos trimestrais à medida em que os conteúdos forem desenvolvidos nos livros didáticos.