



**COLÉGIO NOSSA SENHORA CONSOLATA**

INSTITUTO IRMÃS MISSIONÁRIAS DE NOSSA SENHORA CONSOLADORA

Av. Imirim, 1424 - Imirim | CEP 02464-200 | São Paulo - SP  
www.colegioconsolata.com.br | consolat@colegioconsolata.com.br | (11) 2238.4848  
f /ConsolataOficial



## **Projeto Jovem Allamaniano 2019**

**Tema: “70 anos de compromisso com a fé e a educação”!**

**SUBTEMA: “Claquete: Os filmes através dos tempos. ”**

**9º ano A - Ensino Fundamental II**

**Educadores: Monica Medina**

➤ **Justificativa:**

O projeto visa alertar e despertar nos alunos o conhecimento do quanto somos influenciados pelos ambientes externos e contribuir para que o aluno como indivíduo descubra que existe uma diversidade e uma indústria que trabalha paralelamente para um desenvolvimento econômico.

O subtema é desafiador por buscar o conhecimento da evolução do cinema através dos tempos, quanto a estrutura e tecnologia.

➤ **Objetivos:**

Pretendemos com esse projeto conhecer a evolução da indústria do cinema, o desenvolvimento tecnológico nas grandes produções, maquiagens e figurino. Buscamos conhecer mais sobre o recurso da trilha sonora no cinema que vai além das canções, assim como temos a influência do cinema na divulgação das músicas por meio dos videoclipes.

➤ **Estratégias / procedimentos:**

1- Estruturação: Nesta etapa iremos estruturar os grupos e delegar os subtemas para que seja iniciado as pesquisas.

2- Pesquisas: Nesta etapa os alunos deverão desenvolver pesquisas sobre os assuntos delimitados e elaborar um trabalho escrito para a conceituação do projeto.

3- Pesquisa de Campo: Os alunos deverão buscar pesquisas de campo para checar a veracidade de suas pesquisas, nesta etapa poderemos fazer saídas culturais como: visita ao Museu da Imagem e do Som, ao Museu do cinema, ou qualquer outra saída que tiver relação ao tema.

4- Produção de banners/maquetes: Deverá ser produzido um banner, ou alguma peça que reproduza o resultado das pesquisas.

5- Conclusão: O projeto deverá ser concluído com a elaboração de texto associados as peças de exposições ou aos banners para a apresentação no espaço cultural.

➤ **Cronograma;**

➤ Para o Ensino Fundamental II:

Datas das etapas, avaliação e portfólio dos projetos trimestrais;

- 1ª etapa / 1º trimestre: sondagem, explanação, divisões de tarefas, pesquisa, ideias, croquis etc;

- 2ª etapa / 2º trimestre: sistematização, confecção, depuração e pré-apresentação.

- 3ª etapa / 3º trimestre: montagem e apresentação.

➤ **Conteúdos trabalhados:**

Vamos trabalhar com textos em inglês e português sobre a evolução da indústria do cinema.

➤ **Materiais necessários:**

Os recursos para a apresentação do projeto serão mesas, cavalete, cadeiras, manequim, etc.

➤ **Avaliação:**

Os alunos serão avaliados de diversas formas, na primeira etapa será uma avaliação individual pelos projetos de pesquisa. Na segunda etapa, a partir da montagem dos grupos, a avaliação será em grupo para as pesquisas e individual pela participação e apresentação dos temas estudados. A pontualidade e o comprometimento com o trabalho será uma forma de avaliação