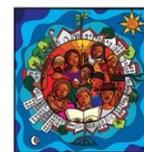




COLÉGIO NOSSA SENHORA CONSOLATA

INSTITUTO IRMÃS MISSIONÁRIAS DE NOSSA SENHORA CONSOLADORA

Av. Imirim, 1424 - Imirim | CEP 02464-200 | São Paulo - SP
www.colegioconsolata.com.br | consolat@colegioconsolata.com.br | (11) 2238.4848
f /ConsolataOficial



Projeto “Jovem Allamaniano 2018”

Tema: “SÃO PAULO, JUNTOS SOMOS + PAZ, VIDA, RESPEITO E SOLIDARIEDADE”!

SUBTEMA: Educação Infantil desbravando a cidade da garoa e as belezas do campo.

SEGMENTO: Educação Infantil.

EDUCADORES: Elen Cristina de Souza Oliveira, Eliane Aparecida C. Silva, Josiane Pereira da Silva, Luciana de Castro Cardoso Aguiar, Maria de Fátima S. de Oliveira e Thaís Camargo Torrente.

COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA: Alessandra F. Camilo de Oliveira.

➤ **Justificativa**

O projeto tem como finalidade proporcionar a valorização da cidade de São Paulo a partir do conhecimento de sua história, bem como suas belezas naturais e de sua cultura. Também faremos o estudo sobre os hábitos do campo.

➤ **Objetivos**

Conhecer a história da cidade de São Paulo para valorizar suas diversidades sociais, culturais e belezas do campo.

➤ **Objetivos específicos**

Infantil I:

- Incentivar as crianças quanto à importância de manter a cidade limpa por meio da utilização de material reciclável;
- Conhecer hábitos e brincadeiras do campo e da cidade;
- Trabalhar com materiais recicláveis;
- Mostrar os diferentes animais e seus habitats.

Infantil II

- Transmitir aos alunos o conhecimento sobre a importância das cidades do interior e da cidade de São Paulo;
- Trabalhar com materiais reciclados;
- Despertar na criança atitudes, soluções e ideias relacionadas ao tema.

Infantil III

- Perceber a diversidade do campo e da cidade;
- Incentivar a utilização de materiais recicláveis para confecção dos trabalhos a serem expostos;
- Trabalhar o respeito para com a nossa cidade em busca de qualidade de vida;
- Explorar e apreciar as belezas do campo;
- Conhecer a cidade de São Paulo e sua diversidade cultural e étnica.

➤ **Conteúdos trabalhados:**

Infantil I: Teatro da história Rato do campo e Rato da Cidade.

Confecção:

Tablet (brinquedo da cidade);

Peixe de aquário (animal da cidade);

Peteca (brinquedo do campo);

Ovelha (animal do campo).

Releitura: Vik Muniz.

Infantil II A: Teatro da história do livro Rato do campo e Rato da Cidade.

Confecção:

Galinha e Gato;

Prato saudável fazendo um paralelo com a música “O que tem na sopa do neném” –

Palavra Cantada;

Releitura do artista Vik Muniz.

Infantil II B: Teatro da história do livro Rato do campo e Rato da Cidade.

Confecção:

Rato da cidade;

Rato do campo;

Pato (música Lá vem o pato – Toquinho);

Prato saudável (Sítio do Pica Pau Amarelo);

Réplica de comércio;

Releitura do quadro de Vik Muniz.

Infantil III A: Teatro da história do livro Rato do campo e Rato da Cidade.

Confecção:

Vaca e pomba;

Obra de arte (Manoel Martins);

Latões da Coleta Seletiva;

Alimentação Fastfood.

Infantil III B: História: Rato do campo e Rato da cidade.

Confecção:

Porco (animal do campo);

Cachorro (animal da cidade);

Obra de arte (Manoel Martins);

Latões da Coleta Seletiva;

Alimentação da cidade (prato com alimentos).

Tarefa de casa(a ser realizada durante as férias):

Infantil I: Confecção de meios de transportes do campo e da cidade(30 cm).

Infantil II A: Confecção de casas do interior (por volta de 40 cm).

Infantil II B: Confecção de comércios (60 cm).

Infantil III A: Confecção de fábricas (60 a 70 cm).

Infantil III B: Confecção de prédios (60 cm).

➤ **Estratégias/procedimentos:**

Todas as séries irão iniciar o projeto com o livro: Rato do Campo Rato da Cidade; releitura das músicas dos seguintes artistas: Toquinho e Palavra Cantada; artista plástico: Manuel Martins e Vik Muniz, e também material reciclável. Em sequência, trabalharemos vídeos do Sítio do Pica Pau Amarelo e Chico Bento.

Infantil I

- Por meio da encenação teatral realizada com olivro “Rato da cidade, rato do campo” (início do projeto);
- Serão trabalhados dois animais e as diferenças de como criar/domesticar no campo e na cidade;
- Vivenciaremos os diferentes tipos de brincadeiras utilizadas no campo e na cidade e serão reproduzidos, com materiais reciclados, dois brinquedos.

Infantil II

- Iniciaremos o projeto com o livro “Rato do Campo e Rato da Cidade” para despertar a curiosidade dos alunos. Em seguida, faremos perguntas simples, uma sondagem de conhecimento.
- Em momento de Roda de Conversa, falaremos um pouco sobre a cidade da garoa e sua rotina e também sobre o campo para trabalhar a comparação de ambientes.
- Para o enriquecimento do material, iremos estudar sobre a alimentação saudável, animais domésticos e animais do campo.

Infantil III

- Fazer a roda de conversa sobre a vida na cidade e no campo: destaque às diferenças;
- Observar o conhecimento prévio do aluno e a partir daí vamos explorar o tema apresentado;
- Criar um cartaz com as diferenças entre cidade e campo;
- Trabalhos individuais e em grupo de pintura, sucata e colagem.

➤ **Materiais necessários:**

Infantil I: EVA, papelão, tinta, prato de papelão, papéis diversos, massinha, lantejola, materiais recicláveis diversos; tela; jornal; penas; algodão e vídeos.

Infantil II: Tinta, pincéis, papéis diversos, livros, filmes, pratinhos de papelão, lantejoulas, materiais recicláveis e eco tela.

Infantil III: Eva, tinta, pincéis, papéis diversos e materiais recicláveis, massinhas de modelar, tela, canetinhas e prato de papelão.

➤ **Duração e etapas do projeto:**

Infantil I A:

- 1º. Trimestre: Teatro Rato da Cidade e Rato do Campo; Peixe de aquário; Tablet.

- 2º. Trimestre: Tela: Vik Muniz (Releitura); Meios de transporte da cidade e do campo; Confeção da Ovelha e da Peteca.

Infantil II A:

- 1º. Trimestre: Teatro - Rato da Cidade e Rato do Campo; Confeção da Galinha e do Gato; Alimentação saudável, de acordo com a música "O que tem na sopa do neném".

- 2º. Trimestre: Releitura do artista Vik Muniz/ Confeção de casinhas do interior.

Infantil II B:

- 1º. Trimestre: Teatro - Rato da Cidade e Rato do Campo; Confeção dos ratos da cidade e do campo; Confeção do pato;

- 2º. Trimestre: Elaboração de um prato saudável ligado à história do "Sítio do Pica Pau Amarelo" (Monteiro Lobato); Réplica de comércio; Releitura do quadro Vik Muniz.

Infantil III A:

- 1º. Trimestre: Teatro da história do livro Rato do campo e Rato da Cidade; Confeção da Vaca; Confeção da Pomba; Confeção de uma obra de arte (Manuel Martins);

- 2º. Trimestre: Confeção dos latões da Coleta Seletiva; Confeção de Fábricas (altura de 60 a 70 cm); Confeção da alimentação de Fastfood.

Infantil III B:

- 1º. Trimestre: Teatro da história do livro Rato do campo e Rato da Cidade; Confeção do porco; Confeção do cachorro; Pintura da tela; Releitura da obra Manoel Martins;

- 2º. Trimestre: Confeção dos latões de lixo-Coleta seletiva de lixo; Alimentação na cidade; Confeção do prato com alimentos saudável; Confeção do prédio; Música: Era uma vez (Toquinho).

- **Avaliação:** Observação diária e realização dos trabalhos. Também consideraremos a participação e o interesse da criança com perguntas e respostas sobre as questões discutidas nas aulas.