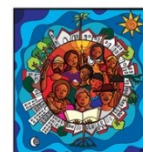




## COLÉGIO NOSSA SENHORA CONSOLATA

INSTITUTO IRMÃS MISSIONÁRIAS DE NOSSA SENHORA CONSOLADORA

Av. Imirim, 1424 - Imirim | CEP 02464-200 | São Paulo - SP  
www.colegioconsolata.com.br | consolat@colegioconsolata.com.br | (11) 2238.4848  
f /ConsolataOficial



Ano Nacional do Imigrante

### Projeto “Jovem Allamaniano 2018”

**Tema: São Paulo, juntos somos + paz, vida, respeito e solidariedade!**

**Subtema:** Itália e Japão passeiam por São Paulo.

**Turmas envolvidas:** 3ºs anos A, B e C.

**Professoras responsáveis:** CyntiaMaglyano Dias, Tais Andrade de Vasconcellose Vanessa R. Buarque Rotondo.

➤ **Justificativa:**

Relacionar o conteúdo com o tema, subtema e a proposta do colégio, proporcionando um recurso diferenciado para a aprendizagem por meio da metodologia ativa. Com isso, o aluno poderá reconhecer tais influências dos povos italianos e japoneses no cotidiano.

➤ **Objetivos:**

- Conceituar o imigrante;
- Conhecer os motivos que impulsionaram os imigrantes a saírem de seus países de origem;
- Conhecer as influências trazidas pelos italianos e japoneses na cultura de São Paulo;
- Valorizar as variadas influências socioculturais que os paulistanos de hoje receberam dos imigrantes de ontem.

➤ **Conteúdos trabalhados:**

- História da imigração;
- Cultura italiana e japonesa (culinárias típicas, danças, vocabulário, artesanato, festas, costumes e crenças).

➤ **Estratégias, procedimentos, duração e etapas do projeto:**

- Trabalho de pesquisa e sondagem durante as aulas;
- Cartazes expositivos do resultado de trabalho de pesquisa;

- Apresentações típicas articuladas com os eventos do Colégio;
- Confecção de artesanato relacionado à cultura italiana e japonesa;
- Saída cultural: Museu da imigração e Instituto Tomie Ohtake (sugestões).

➤ **Duração e etapas:**

- 1º trimestre: Sondagem, trabalhos de pesquisas.
- 2º trimestre: Confecção de cartazes, trabalhos artesanais, apresentações de dança e elaboração da decoração para o espaço cultural.

➤ **Materiais necessários:**

- TNT, tecido cru para painel, recicláveis, metaloides, papel canson, tintas variadas, papel laminado, papel crepom, cola quente, EVA liso e com glitter.

➤ **Avaliação:**

- Avaliação contínua no decorrer do projeto (atitudinal e procedimental) e na apresentação final no Espaço Cultural do Colégio Consolata.