



**COLÉGIO NOSSA SENHORA CONSOLATA**

INSTITUTO IRMÃS MISSIONÁRIAS DE NOSSA SENHORA CONSOLADORA

Av. Imirim, 1424 - Imirim | CEP 02464-200 | São Paulo - SP  
www.colegioconsolata.com.br | consolat@colegioconsolata.com.br | (11) 2238.4848  
f /Consolata Oficial



## **Projeto “Jovem Allamaniano 2017”**

### **Tema: *BRASIL, UM PAÍS PLURICULTURAL***

- **Subtema: A contribuição inglesa na formação da cultura brasileira.**
- **Turma envolvida:** 9º ano A.
- **Professores responsáveis:** Gilmar Bernardo, Monica Medina.
- **Disciplinas relacionadas:** Geografia, Língua Inglesa.

#### ➤ **Justificativa:**

O projeto visa mostrar, por meio da pesquisa, como a cidade de São Paulo foi influenciada pelos ingleses quanto à arquitetura, os hábitos, costumes, influência cultural, idioma e etc.

Espera-se que a pesquisa desperte nos alunos a curiosidade das descobertas sobre as influências inglesas instigando e incentivando à pesquisa com o objetivo da saber de onde viemos e quem somos.

#### ➤ **Objetivos:**

Com esse projeto pretende-se despertar a atenção dos jovens para a descoberta do mundo em que se vive e com isso influenciar na preservação arquitetônica e cultural a fim de desenvolver trabalhos que incentivem as descobertas, como ensaios fotográficos, pesquisas culturais em blogs e em jornais.

#### ➤ **Estratégias/procedimentos:**

- Trabalhos de pesquisa em grupo;
- Apresentação de seminário para explicar o que foi pesquisado;
- Debates;
- Pesquisa de campo;
- Saída cultural: visita ao museu do imigrante e/ou passeio à Paranapiacaba;
- Elaboração de painéis e pôster com o resultado da pesquisa;
- Elaboração do texto geral para a apresentação no Espaço Cultural;
- Ajustes nos textos e nos painéis a serem expostos;
- Pré-apresentação do projeto;
- Apresentação do projeto no Espaço Cultural.

#### ➤ **Conteúdos trabalhados:**

- Na disciplina de inglês os alunos irão pesquisar textos que demonstrem a influência cultural inglesa no Brasil, como a literatura e teatro com Shakespeare, na música com bandas como The Beatles e Rolling Stones e nos costumes, como hábito de tomar chá.
- Em Geografia será estudado o conteúdo sobre as estradas de ferro, as vilas operárias, a arquitetura assim como os prédios e as influências dos ingleses.

➤ **Materiais necessários:**

- Os materiais necessários serão listados no decorrer da elaboração do projeto aceitando sugestão dos próprios alunos.

➤ **Cronograma:**

- 1º trimestre: sondagem, explanação, divisões de tarefas, pesquisa, ideias, croquis.
- 2º trimestre: sistematização, confecção, depuração e pré-apresentação.
- 3º trimestre: montagem e apresentação.

Obs.: a avaliação e o portfólio do projeto serão realizados segundo critérios do educador.

➤ **Avaliação:**

- Os alunos serão avaliados em grupo e individualmente pela pesquisa elaborada, organização, integração, preparação, pontualidade na entrega das pesquisas e tarefas, nas apresentações em sala de aula, a qualidade dos pôsteres, os debates e a apropriação dos conteúdos pesquisados, a montagem e a desmontagem do Espaço Cultural.