



COLÉGIO NOSSA SENHORA CONSOLATA
INSTITUTO IRMÃS MISSIONÁRIAS DE NOSSA SENHORA CONSOLADORA
Av. Imirim, 1424 - Imirim | CEP 02464-200 | São Paulo - SP
www.colegioconsolata.com.br | consolat@colegioconsolata.com.br | (11) 2238.4848
f /Consolata Oficial



Projeto Jovem Cientista Allamaniano 2016

Tema: “Planeta Terra - é nosso dever cuidar e transformar”

- **Subtema:** O mau uso do descarte orgânico e industrial (sustentabilidade e rentabilidade).
- **Ano / Série:** 8º Turmas: A, B e C.
- **Educadores e disciplinas envolvidas:** Erica Maria Rennó Villela Dario, Ricardo Marcom, Fábio José Da Silva, Vivian Da Silva, Maria Cristina Salomão Gimene.
- **Disciplinas relacionadas:** Matemática Financeira, Filosofia e Ciências Naturais.
- **Justificativa:** O projeto é importante para o aluno compreender que, no cotidiano, todos nós podemos agir em prol da preservação da vida com hábitos saudáveis, atitudes conscientes sobre a importância da reciclagem, noções de causa e efeito na natureza, além de enfatizar as consequências ruins do consumo excessivo na sociedade atual.
- **Objetivos:** A peça teatral tem como objetivo levar os alunos e espectadores em geral a refletir sobre o que podemos fazer com o lixo produzido diariamente, que pode ser uma fonte de renda familiar, e alertar sobre o consumo excessivo e sobre como podemos superar a crise financeira.
- **Estratégias/procedimentos:** Faremos 09 peças teatrais (esquetes) montadas e escritas em grupo, com slides explicativos e subdivisões dos temas. O foco principal será a reciclagem com renda familiar para enfrentar a crise financeira do país. Somente as três melhores serão apresentadas para o público no dia do Espaço Cultural.
As etapas serão: debate sobre o assunto; montagem da peça teatral (escrever as falas e separar os personagens); ensaios no palco, luz, som e gravação e os slides explicativos que serão embutidos na peça. Também haverá 5 ou 6 cartazes expostos na quadra e slides sendo exibidos durante o evento.
- **Materiais necessários:** Gravador, palco do auditório e alfinetes.
- **Avaliação:** Avaliação individual e autoavaliação. Os critérios são: envolvimento, disciplina, cumprimento de horário, compromisso, estética, explicação dos cartazes e encenação.

➤ **Duração e etapas do Projeto:**

- 1º trimestre: debates sobre o tema, montagem da peça, pesquisa e divisão de tarefas.
- 2º trimestre: desenvolvimento da peça, ensaios, slides e avaliação do contexto geral.
- 3º trimestre: últimos ajustes no texto teatral, ensaios e apresentação no Espaço Cultural.