

# IV FESTIVAL DE DANÇA - RITMOS QUE UNEM O MUNDO!

APRESENTAÇÃO FINAL, DIA: 06/05



A dança como linguagem universal que conecta culturas e conta histórias. Um espetáculo que percorre o mundo através de ritmos tradicionais e contemporâneos, celebrando a diversidade, a identidade dos povos e o intercâmbio entre tradições.

Mais do que um festival, este é um convite para viajar pelos continentes através do movimento, descobrindo a riqueza da humanidade em cada passo, compasso e expressão.



**CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO:** nota 1 (insatisfatório), 2(satisfatório), 3(bom) e 4(excelente)

**Composição coreográfica:** (fila, diagonais, frente, atrás, utilização do espaço do palco, duplas, trios, quartetos, quintetos, sextetos etc, coletividade).

**Musicalidade:** Movimentos devem seguir o que a música aponta com a performance relacionada ao ritmo.

**Expressão (tônus muscular):** prazer em dançar, empenhar no movimento e utilizar o tônus muscular.

**Figurino e adereços:** adequado ao estilo da dança; harmonia visual; relevância cultural e ética.

**Criatividade - Inovação – potencialidade do eu artístico e do grupo:** encenação, dramaticidade, relacionar com o estilo da música, criativo e funcional. Mostrando individual e coletivamente o máximo de suas potencialidades.

CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO	1 Insatisfatório	2 satisfatório	3 bom	4 excelente	Total de pontos
COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA					
MUSICALIDADE					
EXPRESSÃO (TÔNUS MUSCULAR)					
FIGURINOS / ADEREÇOS					
CRIATIVIDADE-INOVAÇÃO POTENCIALIDADE DO EU ARTÍSTICO E DO GRUPO					

## Obs.:

As apresentações incluem danças étnicas, culturais, folclóricas de várias partes do mundo, com vestuários, músicas e movimentos que refletem as histórias, culturas e crenças de cada povo. Cada grupo destacará a importância de suas raízes culturais, promovendo respeito e valorização da diversidade.

Ensaios durante as aulas de Educação Física.

Dias das pré-seleções: durante as aulas.

**Apresentação final: dia 06/05 das 7h15 às 11h45**

**Figurinos:** de acordo com um padrão que configure uma unidade de acessórios e/ou roupas referentes à dança escolhida da cultura/etnia.

**Músicas e danças:** não serão aceitas músicas ofensivas, com palavrões ou apologias negativas, que desonrem a humanidade e a moral. As letras e as coreografias das músicas serão analisadas pelos professores de Ed. Física, que solicitará alterações, se necessário, pois, reforçamos a todos que o evento ocorrerá num ambiente escolar;

Podem fazer junções de músicas originais da cultura/etnia com versões remixadas, além de escolher várias músicas da mesma cultura/etnia.

Escolham 2 ou 3 opções, pois o professor validará com base na entrega realizada, caso haja músicas repetidas.

**A música deverá ser baixada** e entregue, antecipadamente, ao professor para que ele coloque na ordem no notebook.

**Grupos:** Poderão participar grupos com no máximo 6 integrantes.

**Duração:** Cada apresentação/grupo terá de 2 a 3 minutos.

**Celular:** Será permitido que apenas 1 integrante do grupo utilize o celular com caixa de som para os ensaios das danças. Após, o celular deverá ser guardado conforme o regulamento da lei.

**COLÉGIO CONSOLATA**

**4º**

**FESTIVAL**

**6 MAIO**

**7h15 às 11h45**

**TI**

**VAL**

**DE DANÇAS**



**RITMOS QUE UNEM O MUNDO!**

**6º ANO (EFII) AO  
ENS. MÉDIO**

[www.colegioconsolata.com.br](http://www.colegioconsolata.com.br)

[@colégioconsolata](https://www.instagram.com/colégioconsolata)

**COLÉGIO CONSOLATA**

**4<sup>o</sup>**

**FES**

**TI**

**VAL**

**DE DANÇAS**

**6 MAIO**

**7h15 às 11h45**



**RITMOS QUE UNEM O MUNDO!**

**6<sup>o</sup> ANO (EFII) AO  
ENS. MÉDIO**

[www.colegioconsolata.com.br](http://www.colegioconsolata.com.br)

[@colegioconsolata](https://www.instagram.com/colegioconsolata)